



ဝါနုးရမိမိး

မချစ်ဘဲလက်ထပ်ရဲတယ်

၂၈

“ညီမလေး နာမည်လေး ပြောပါဦး”

“ချောကလက်ပါရှင့်”

“ချောကလက် နာမည်လေးက စားချင်စရာလေး၊ လူကလည်း

”

“ဪ ဟိုးဆရာရေ၊ လူကလည်း ဆိုတာက ဆက်မပြောရင် ကောင်းမယ်နော်”

“ဪ ကိုမင်းကလည်း ၊ လူကလည်း ချစ်စရာလေးလို့ ပြောမလို့ ပါ”

“ကဲ.... ဟုတ်ပါပြီ၊ ညီမလေး ချောကလက် ဘယ်ကလာပြိုင်တာလဲ”

“မြိတ်ကပါ”

“မြိတ်ကလာတဲ့ င်ပြာရည်၊ ဪ မဟုတ်ပါဘူး၊ မြိတ်ကလာတဲ့ ချောကလက်ပေါ့၊ ဟုတ်ပါပြီ...ညီမလေးက မြိတ်ကဆိုတော့ ဆလုံလူမျိုး များ လား။ စကားလည်း ဝဲတယ်ဆိုတော့”

“မဟုတ်ပါဘူး၊ ချောကလက်က ကချင်လူမျိုး”

“ဟေ”

ရုပ်မြင်သံကြားကြည့် ပရိတ်သတ်တွေ အကုန်ရယ်ကုန်ကြသလို အ

ကဲဖြတ်ခိုင်တွေလည်း ရယ်နေကြသည်။ ။

ဘွဲ့တောင် တီဗီဖွင့်ထားပြီး မျက်လုံးစုံမှိတ်ထားရာမှ ဖွင့်ကြည့်မိလိုက်သည်။ ။

“ကဲ.... ဟုတ်ပါပြီ။ ညီမလေးဆိုမယ့် သီချင်းလေး ပြောပါဦး။ သီချင်းခေါင်းစဉ်နဲ့ တေးရေးတေးဆိုတွေက...”

“တေးရေး တေးဆိုက စိုင်းစိုင်းခမ်းလှိုင်ပါ။ သီချင်းခေါင်းစဉ်ကတော့ အမုန်းသမားတဲ့ ”

“ဟေ....စိုင်းစိုင်းရဲ့ သီချင်း၊ ဟုတ်ပါပြီ....ဟုတ်ပါပြီ၊ ကဲ...ညီမလေး ဒီအစီအစဉ်မှာ ပထမဆုရပါစေလို့ ဆုတောင်းပေးမယ်နော်”

“ပေးတဲ့ ဆုနဲ့ ပြည့်ပါစေရှင်”

ဘွဲ့သည် တော်တော်ကို လွဲချော်နေသော ကောင်မလေးကိုကြည့်ရင်း ရယ်ချင်လာကာ သဘောလည်း ကျလာသည်။ ။ ထို့ကြောင့် မထင်မှတ်ဘဲ ထိုကောင်မလေး သီချင်းဆိုနေတာကို ကူးထားလိုက်မိသည်။ ။

ရင်ဖုံးအင်္ကျီလက်စကလေးနဲ့ လုံချည်ကိုခပ်ရှည်ရှည်ဝတ်ထားတဲ့ ကောင်မလေးက စိုင်းစိုင်းရဲ့ အမုန်းသမားကို မု(ဒ်)အပြည့်နဲ့ သီဆိုနေပုံက ဟာမိုနီတော့ မဖြစ်ပေမယ့် သူမကတော့ အမုန်းသမားကို တော်တော်ပိုင်နိုင်သည်။ ။

ကီးအချိန်းအပြောင်း ခပ်များများ နဲ့ ခက်တဲ့ သီချင်းတစ်ပုဒ်ကို သူမက ရအောင်ဆိုနိုင်သည်။ ။ ခိုင်တွေက ခေါင်းတညိတ်ညိတ်။

သူမ သီချင်းဆုံးသွားတော့ လက်ခုပ်သံတွေ ပြည့်လို့ လျှံလို့ ။ အစီအစဉ် တင်ဆက်သူနှစ်ယောက်က....

“ညီမလေးဆိုသွားတာ အရမ်းကောင်းပါတယ်။ ဒီလိုခက်ခက်ခဲခဲ သိဆိုရတဲ့ သီချင်းကို မု(ဒ်)အပြည့်နဲ့ ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင် သိဆိုသွားပါတယ်။ ခံစားမှုတွေနဲ့ များ တိုက်ဆိုင်နေလို့ လား ညီမလေး”

“မဟုတ်ပါဘူး၊ ကြိုက်လို့ ဆိုတာပါ”

“ဪ ... ဟုတ်ပါပြီ၊ ညီမလေး ပထမဆုရပါစေလို့ ဆုတောင်းပေးပါတယ်”

“ဟုတ်ကဲ့”

ထိုနေ့က ပြိုင်ပွဲမှာ အဲဒီချောကလက်ဆိုသော ကောင်မလေး တကယ်ပဲ ပထမရသည် ။

ဘယ်တုန်းကမှ ရင်မခုန်တတ်ခဲ့သော သို့မဟုတ် ခဏခဏ ရင်ခုန်နေခဲ့တတ်သော ဘွဲ့တစ်ယောက် ထူးဆန်းတဲ့ ဖီလင်လေး တစ်မျိုးခံစားနေရသည် ။

သူကူးထားသော ချောကလက် သီချင်းဆိုတဲ့ ပုံလေးကို ခဏခဏ ဖွင့်ကြည့်မိရင်း ဘယ်လိုသဘောကျ မှန်းမသိ။ သို့သော် ဘယ်မှာ နေလို့ ဘယ်လိုက်ရှာရမှန်း မသိဘဲ ချောကလက် ဆိုတဲ့ နာမည်တစ်ခုတည်းနဲ့ သူမကို ဘယ်လိုလိုက်ရှာမလဲ။

ပြီးတော့

ဘွဲ့မှာ ကလည်း တော်တော်ရှာချိန်ရှိတာကိုး။ ဘွဲ့ဟာဘွဲ့တောင် အိပ်ချိန်စားချိန် ပုံမှန်မရှိသည့် သူလေ။

ခုတောင် နှစ်ရက်တိတိ ကောင်းကောင်း မအိပ်ရသေးတဲ့ မျက်လုံးတွေက ဒေါက်မခိုင်တော့။

